

CURRICULUM VITAE MARCO DARDARI



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	MARCO DARDARI
Indirizzo	Via GIANCARLO DONATI, 14 – 47039 SAVIGNANO SUL RUBICONE (FC)
Telefono	+39 338 7018411
E-mail	marco@dardari.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	19 FEBBRAIO 1974

IMPIEGHI

- Data (da – a) 1988 → 1993
- Nome e indirizzo di impiego Dardari Bros
Via Gorizia 8 – 47039 Savignano sul Rubicone (FC) - Italy
- Tipo di azienda o settore Games Development
- Lavoro e occupazione Proprietario
- Principali mansioni e responsabilità Grafica e Animazione
- Data (da – a) 1995 → 2000
- Nome e indirizzo di impiego DVS di Marco Dardari
Via F.lli Cairoli 16/A – 47039 Savignano sul Rubicone (FC)
- Tipo di azienda o settore Produzione Cinematografica/Televisiva - Software Development
- Lavoro e occupazione Proprietario
- Principali mansioni e responsabilità Produzione Cinematografica-Televisiva / Operatore Camera / Montaggio / Grafica 2D-3D
- Data (da – a) 20 Novembre 2000 → oggi
- Nome e indirizzo di impiego Dardarii Multimedia s.n.c. di Francesco e Marco Dardari
Corso Perticari, 13/A – 47039 Savignano sul Rubicone (FC)
- Tipo di azienda o settore Attività di produzione Cinematografica/Televisiva - Software Development
- Lavoro e occupazione Proprietario

- Principali mansioni e responsabilità

Produzione Cinematografica-Televisiva / Operatore Camera / Operatore steadicam / Operatore Jimmy-jib / Montaggio / Grafica 2D-3D

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- Tipo di settore

Game Development:

Grafica e Animazione per Commodore C64 -Amiga - Atari St
Italy '90 Soccer - Simulmondo (Italia)
World Cup 90 - Genias (Italia)
Over the Net - Genias (Italia)
Warm Up - Genias (Italia)

- Tipo di settore

Operatore Camera / Operatore Crane / Steadicam per il Cinema e la Televisione:

Live broadcasting per i maggiori eventi prodotti da RAI, SKY, INFRONT

- Operatore Steadicam UEFA Calcio Europei Under21 (2019)
- Operatore Steadicam UEFA Champions League 2019-2023
- Operatore Steadicam Lega SerieA TIM - Team principal MILAN-INTER-JUVENTUS
- Operatore Steadicam Lega Coppa Italia 2019-2023
- Operatore Camera/Steadicam / Montaggio "La Caccia delle Signorie" vincitore 1° Premio "Satricum DOC Film Festival 2006" di Roma (Premio Miglior Documentario Turistico - Ambientale - Sezione Nazionale)
- Operatore Steadicam Film 3D "All Inclusive" (IMDb) - Zapruder Filmmakergroup
- Operatore Camera/Steadicam Short Film "The Last Alchemist" (IMDb) con Franco Nero - (Best Short LA INDIE Film Festival Los Angeles)
- Operatore Steadicam Videoclip "L'Amorale - The Zen Circus" director: Roberto D'Ippolito - Dario Basile (Best Videoclip - PVI - Premio Videoclip Indipendente italiano)
- Operatore Steadicam Film "Zombie Massacre" (IMDb) - Uwe Boll production
- Operatore Camera/Steadicam Film "Oggi a te...domani a me" (IMDb) - Regia Marco Limberti - con Giancarlo Giannini, Maria Grazia Cucinotta, Anna Falchi
- Operatore Steadicam Film "Morning Star" (IMDb) - Uwe Boll production
- Operatore Steadicam Videoclip "Heavy Branches - Sycamore Age" Regia: Roberto D'Ippolito - Chiara Feriani - Best Script- PVI - Premio Videoclip Indipendente italiano
- Operatore Camera/Steadicam Film "Zombie Massacre 2" (IMDb) Regia: Marco Ristori e Luca Boni - produzione Uwe Boll
- Operatore Camera/Steadicam Film "Execration The House of Evil" (IMDb) Regia: Marco Ristori e Luca Boni - produzione Uwe Boll
- Operatore Camera/Steadicam Film "Beauty" (IMDb) Regia: Nicola Abbatangelo - con Sylvester McCoy - produzione Moolmore Film / RAI Cinema
- Operatore Camera/Steadicam Film "YOU" (IMDb) Regia: Nicola Abbatangelo - con Sylvester McCoy - produzione Moolmore Film / RAI Cinema
- Operatore Camera/Steadicam Film "The Land of Dreams" (IMDb) Regia: Nicola Abbatangelo - con Katsiaryna Shulha, George Blagden - produzione LOTUS Production - RAI Cinema - 3 Marys Entertainment

• Tipo di settore **Operatore Camera / Operatore Crane / Steadicam per Opera Musica Classica e Concerti:**

- Live broadcasting e registrazioni di Concerti di Musica Classica e Opere per CLASSICA TELEVISION NETWORK in collaborazione con METIS FILM, UNITEL, RAI TRADE, ROF Pesaro, Teatro di Parma, Palau de Les Arts Reina Sofia di Valencia, CHNCPA di Beijing. I servizi includono la diretta, la registrazione video per i teatri e la distribuzione di Dvd/Bluray.

Teatri e Festival con cui collaboro da diversi anni:

- Rossini Opera Festival di Pesaro (Italia) dedicato a Gioachino Rossini
- Teatro alla Scala di Milano (Italia)
- Arena di Verona (Italia)
- Teatro Regio di Parma (Italia)
- Gran Teatro "La Fenice" di Venezia (Italia)
- Teatro San Carlo di Napoli (Italia)
- Palau de les Arts "Reina Sofia" di Valencia (Spagna)
- China National Centre for the Performing Arts – Beijing (China)
- Salzburger Festspiele di Salzburg (Austria)
- Staatsoper im Schillertheater di Berlin (Germania)
- Semperoper di Dresden (Germania)
- Bayerische Staatsoper di Monaco (Germania)
- Oper Frankfurt di Francoforte (Germania)

Lavori principali:

- "Tutte le opere di Verdi" ("The Complete Verdi's Work")
registrato tra il 2007 e il 2013 al Verdi Festival in Parma.
- The Wagner's tetralogy "Der Ring des Nibelungen"
diretto dalla Fura dels Baus e Zubin Metha al Palau de Les Arts in Valencia
2008-2009
- "Tutte le opere di Pergolesi" ("The Complete Pergolesi's Work")
registrato tra il 2010 e il 2011 al Teatro Pergolesi in Jesi.
- Live 3D broadcast dell'AIDA di Verdi all'Arena di Verona nel 2012.
- 4K recording of Verdi's AIDA at the CHNCPA in Beijing - January 2015
- Verdi's AIDA at the Teatro alla Scala in Milan - February 2015
- Salzburger Festspiele di Salzburg (Austria) - 2015 - 2019
- 4K recording of Opera at the CHNCPA in Beijing - 2014 - 2019
- Live 4K Broadcast Concerto 120° Deutsche Grammophon - Forbidden City - Beijing (2018)
- Plácido Domingo 50 Arena Anniversary Night - Arena di Verona (2019)
- Concerto Campovolo "LIGABUE 30 anni" (2022)
- Concerto SALMO San Siro (2022)
- Concerto "Una, nessuna, centomila" Campovolo (2022)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Data (da – a) 1988 - 1992
- Istruzione e formazione Istituto Tecnico Industriale Statale “Blaise Pascal” - Cesena (FC) Italy
- Tipo di qualifica Diploma di scuola superiore ITIS “Blaise Pascal” Cesena specializzazione Informatica

- Data (da – a) 1998
- Istruzione e formazione Workshop “The Power of Lighting for Film and Video” con Bill Holshevnikoff - Roma (Italia)
- Tipo di qualifica Diploma di Direttore della Fotografia

- Data (da – a) 2008
- Istruzione e formazione Ischia International Steadicam Workshop - Ischia (Italy) by Tiffen and Cartoni
Leading instructor: Garrett Brown, teamed with famed international instructors Jerry Holway (Usa), Harry Panagiotidis (Australia), Valentin Monge (France), Chris Fawcett (Holland), Alex Brambilla (Italy) and Robin Thwaites (Tiffen Europe).
- Tipo di qualifica Diploma di Operatore Camera/Steadicam per Film e Video

COMPETENZE PERSONALI

LINGUA MADRE ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Lettura Media
- Scrittura Media
- Parlato Scolastico

FRANCESE

- Lettura Scolastico
- Scrittura Scolastico
- Parlato Scolastico

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ho una conoscenza approfondita dei processi di produzione video e una vasta esperienza nella gestione dei clienti;
Ho anche acquisito notevoli competenze nella gestione di un team di persone che rispettano i singoli talenti e abilità.

COMPETENZE PROFESSIONALI

Ho sviluppato una vasta esperienza nell'utilizzo e l'impostazione di apparecchiature cinematografiche, televisive e di registrazione, nella gestione dei segnali e dei sistemi di elaborazione del segnale in sale di controllo.
Ho anche una conoscenza approfondita dei sistemi informatici sia in ambienti Mac e Windows come l'editing e la grafica 2D.

PATENTE DI GUIDA

Patente B – Auto propria

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs. n.196 del 30 giugno 2003.

Date, 08 Settembre 2022

Firma

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Marco Dardari', with a stylized, cursive script.